

# 曲目要求

组别	年龄限制	曲目要求
<p>M1 Experienced</p>	<p>1995年4月2日 至 2001年4月1日</p>	<p>四首乐曲，总演奏时间30-40分钟</p> <p>1) 一首海顿，莫札特，或贝多芬完整奏鸣曲 (除作品49第1及2号, 作品 54, 78及79外)</p> <p>2) 一首浪漫或民族乐派或印象派的主要作品 (最少8分钟)，选自： 舒伯特，门德尔松，萧邦，罗伯特舒曼及卡拉拉舒曼，李斯特，勃拉姆斯，格里格,柴可夫斯基，史克里亚宾，拉赫马尼诺夫，阿尔比尼斯，格拉纳多斯，德法拉，德彪西，拉威尔。</p> <p>3) 一首练习曲： 萧邦练习曲作品10(除第3及6号外)；或作品25(除第7号外)； 或李斯特超技练习曲(除作品1及3外)；或李斯特帕格尼尼大练习曲</p> <p>4) 一首自选作品</p> <p>* 所有曲目必须背谱演奏 * 参赛者可于不同阶段比赛中皆演奏相同曲目，不相同曲目亦可。</p>
<p>M2 Junior</p>	<p>2001年4月2日 至 2005年4月1日</p>	<p>三首乐曲，总演奏时间20-30分钟</p> <p>1) 一首海顿，莫札特，或贝多芬的奏鸣曲的其中两个乐章(一快一慢)</p> <p>2) 一首练习曲： 萧邦练习曲作品10 除第3号，第6号外； 或作品25，除第7号外；或李斯特超技练习曲(除作品1及3外)； 或李斯特改编帕格尼尼大练习曲</p> <p>3) 一首自选作品</p> <p>* 所有曲目必须背谱演奏 * 参赛者可于不同阶段比赛中皆演奏相同曲目，不相同曲目亦可。</p>