

曲目要求

組別	年齡限制	曲目要求
M1 Experienced	1995年4月2日 至 2001年4月1日	<p>四首樂曲，總演奏時間30-40分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 一首海頓，莫札特，或貝多芬完整奏鳴曲 (除作品49第1及2號, 作品 54, 78及79外) 2) 一首浪漫或民族樂派或印象派的主要作品(最少8分鐘)，選自： 舒伯特，門德爾松，蕭邦，羅伯特舒曼及卡拉拉舒曼，李斯特，勃拉姆斯，格裡格,柴可夫斯基，史克裡亞賓，拉赫馬尼諾夫，阿爾比尼斯，格拉納多斯，德法拉，德彪西，拉威爾。 3) 一首練習曲： 蕭邦練習曲作品10(除第3及6號外)；或作品25(除第7號外)； 或李斯特超技練習曲(除作品1及3外)；或李斯特帕格尼尼大練習曲 4) 一首自選作品 <p>* 所有曲目必須背譜演奏 * 參賽者可於不同階段比賽中皆演奏相同曲目，不相同曲目亦可。</p>
M2 Junior	2001年4月2日 至 2005年4月1日	<p>三首樂曲，總演奏時間20-30分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 一首海頓，莫札特，或貝多芬的奏鳴曲的其中兩個樂章(一快一慢) 2) 一首練習曲： 蕭邦練習曲作品10 除第3號，第6號外； 或作品25，除第7號外；或李斯特超技練習曲(除作品1及3外)； 或李斯特改編帕格尼尼大練習曲 3) 一首自選作品 <p>* 所有曲目必須背譜演奏 * 參賽者可於不同階段比賽中皆演奏相同曲目，不相同曲目亦可。</p>